



UniboCultura



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

La newsletter degli eventi promossi dall'Università di Bologna

n. 104, 1 - 15 febbraio 2023

Tutti gli eventi sono a ingresso libero qualora non segnalata altra modalità. Informazioni e aggiornamenti su [www.unibo.it/magazine](http://www.unibo.it/magazine), sul sito UniboCultura <https://site.unibo.it/unibocultura/it> e su @uniboper <https://www.instagram.com/uniboper>

## MOSTRE

MOSTRE



**Fino al 05 febbraio**

**Lunedì-venerdì 9.00-19.00, sabato 9.00-18.00, domenica chiuso**

### **Monsieur Giuseppe Raimondi tra Bologna e la Francia**

#### **Mostra di documenti del Fondo Giuseppe Raimondi**

La mostra espone alcuni dei documenti originali (lettere, disegni, ecc.) di Apollinaire, Cendrars, Valéry, Ungaretti, Longanesi, Carrà e de Pisis presenti nel Fondo archivistico dello scrittore Giuseppe Raimondi conservato presso la Biblioteca "E. Raimondi" dell'Università di Bologna. L'obiettivo è far emergere il suo ruolo di mediatore tra cultura italiana e francese

Mostra curata da: Marco Antonio Bazzocchi, Filippo Milani

A cura di: Dipartimento di Filologia classica e italianistica - Dipartimenti di Eccellenza MIUR (L. 232 del 01/12/2016)

In collaborazione con: Biblioteca Umanistica "Ezio Raimondi"; Soprintendenza archivistica e bibliografica dell'Emilia-Romagna

**Biblioteca comunale dell'Archiginnasio, piazza Galvani 1, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



**Dal 31 gennaio al 05 febbraio**

**Vernissage 4 febbraio ore 12.00**

## **Menage a deux - Menage a tous**

**Nell'ambito di Art City Bologna 2023**

La mostra è una messa a fuoco dei caustici effetti antropici sull'ambiente, scevra da retoriche catastrofistiche o perbeniste. Un'interpretazione cruda e indigesta della fagocitazione bulimica dell'ecosistema, dell'ultrasignificazione del concetto di risorsa, individuata ed espressa tramite la lente dell'antropologia culturale

Interviene: Alessandro Brighetti

A cura di: SMA - Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Art City Bologna 2023

**Orto Botanico ed Erbario-Sistema Museale di Ateneo, via Irnerio 42, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 11 febbraio

## Manoscritti ciceroniani alla Biblioteca Universitaria di Bologna

### Mostra bibliografica

La mostra espone per la prima volta insieme alcuni dei più interessanti manoscritti ciceroniani conservati alla Biblioteca Universitaria di Bologna. Il materiale selezionato, oltre all'importanza per il valore artistico e scrittorio, è una testimonianza dell'ininterrotta fortuna di Cicerone e della continua e sempre maggiore diffusione delle sue opere tra XIV e XVI secolo

Curatori della mostra: Daniele Pellacani, Luigi Pirovano, Tommaso Ricchieri

A cura di: BUB - Biblioteca Universitaria di Bologna

In collaborazione con: Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica, Centro Studi "La permanenza del Classico"

**Atrio Aula Magna, Biblioteca Universitaria di Bologna, via Zamboni 35, Bologna**

**Ingresso libero previa iscrizione**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



**Fino al 12 febbraio**

**Giovedì-venerdì dalle 16.00 alle 19.00, sabato-domenica e festivi dalle 10.30 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.00**

## **La fabbrica diffusa. Produzione e architettura a Cesena**

La fabbrica diffusa percorre le trasformazioni del territorio cesenate dall'Unità d'Italia alla contemporaneità alla luce dei principali cambiamenti del sistema produttivo. La ricostruzione delle dinamiche che hanno contribuito alla creazione del paesaggio che oggi attraversiamo si offrono come stimolo per una riflessione sul possibile futuro della città

Intervengono: Francesco Gulinello, Elena Mucelli, Stefania Rössl, Guido Guidi, Michele Buda, Francesca Gardini, Francesco Raffaelli, Massimo Sordi

A cura di: Dipartimento di Architettura

In collaborazione con: Orogel Soc. Coop Agricola; Comune di Cesena, Assessorato alla Cultura, Assessorato all'Urbanistica e Rigenerazione urbana; Archivio di Stato di Forlì-Cesena; Associazione culturale Cesena di una volta; Archivio Architetto Ilario Fioravanti; Museo nazionale Collezione Salce

**Galleria del Ridotto, corso Mazzini 1, Cesena**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 12 marzo

## Verità e illusione. Figure in cera del Settecento bolognese

Il primo evento espositivo organicamente incentrato sulla ritrattistica in cera realizzata in ambito bolognese durante il Settecento, secolo che conobbe il maggiore rilancio dell'arte antica e intrigante della ceroplastica già praticata nelle epoche classiche e medievali

A cura di: Musei Civici d'Arte Antica; Museo di Palazzo Poggi, Sistema Museale di Ateneo

**Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini, strada Maggiore 44, Bologna; Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 10 aprile

**Chiuso il lunedì non festivi. Aperture straordinarie 9 e 10 aprile dalle 10.00 alle 18.00**

## **L'altro Rinascimento. Ulisse Aldrovandi e le meraviglie del mondo**

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

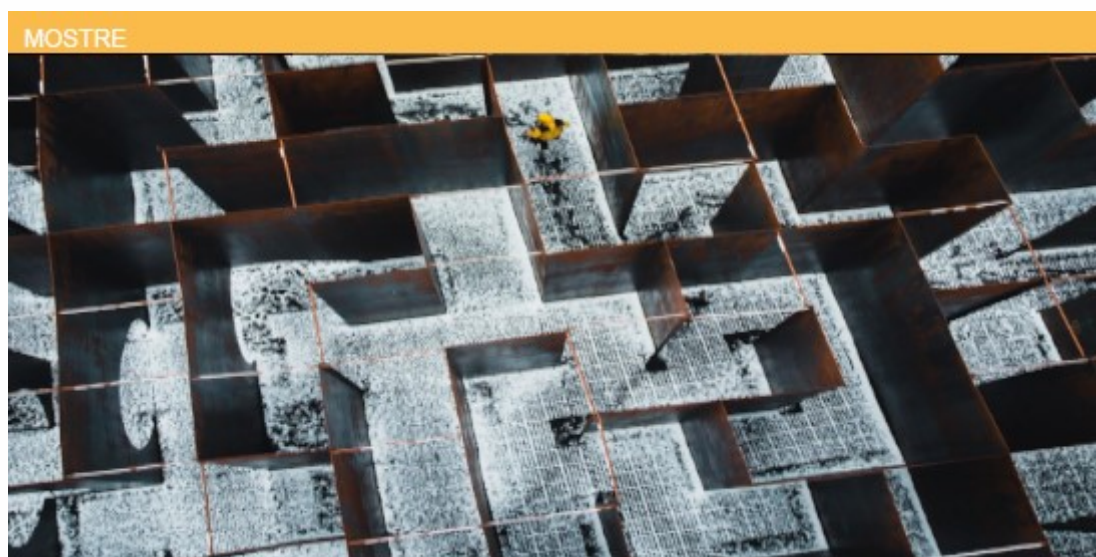
In collaborazione con: Biblioteca Universitaria di Bologna

**Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna**

**Ingresso con acquisto del biglietto**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



**Fino al 02 agosto**

**Ore 10.25**

## **A/letheia (ἀλήθεια). Depistaggio, false piste, orme confuse, memoria infranta**

La mostra, allestita in ambienti digitali, affida la narrazione ad immagini, contenuti audiovisivi e commenti. Per il loro tramite, i visitatori si confronteranno con alcuni aspetti significativi del concetto di “Falso” nell’ambito dello stragismo e del terrorismo degli anni Settanta, anche per scoprire/riscoprire le ferite inferte alla democrazia in quel periodo storico. La strage alla stazione di Bologna del 1980 è uno dei focus di attenzione di questa esposizione

Curatrici della mostra: Cinzia Venturoli, Anita Macaudo

A cura di: CISAC - Centro di ricerca educativa su cittadinanze, innovazione sociale e accessibilità culturale

In collaborazione con: ISA-TOPIC 2020 - The Institute of Advanced Studies

**Online su MOdE-Museo Officina dell’Educazione, SMA - Sistema Museale di Ateneo**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



**Fino al 31 agosto**

## Mente et Malleo

### Da Ulisse Aldrovandi a Giovanni Capellini: storie dal primo museo geologico

Da Ulisse Aldrovandi a Giovanni Capellini: storie dal primo museo geologico, per riscoprire le curiosità che avevano catturato l'interesse del padre delle scienze naturali moderne e i fossili che hanno appassionato il grande geologo

A cura di: SMA - Sistema Museale di Ateneo; Collezione di Geologia "Museo Luigi Capellini"; Collezione di Mineralogia "Museo Luigi Bombicci"; Dipartimento di Scienze biologiche, geologiche ed ambientali

In collaborazione con: Dipartimento di Architettura; Museo dei Botroidi "Luigi Fantini"

**Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini", via Zamboni 63, Bologna**

**Ingresso con acquisto del biglietto**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

**11 febbraio**

**Ore 16.30 - 18.00**

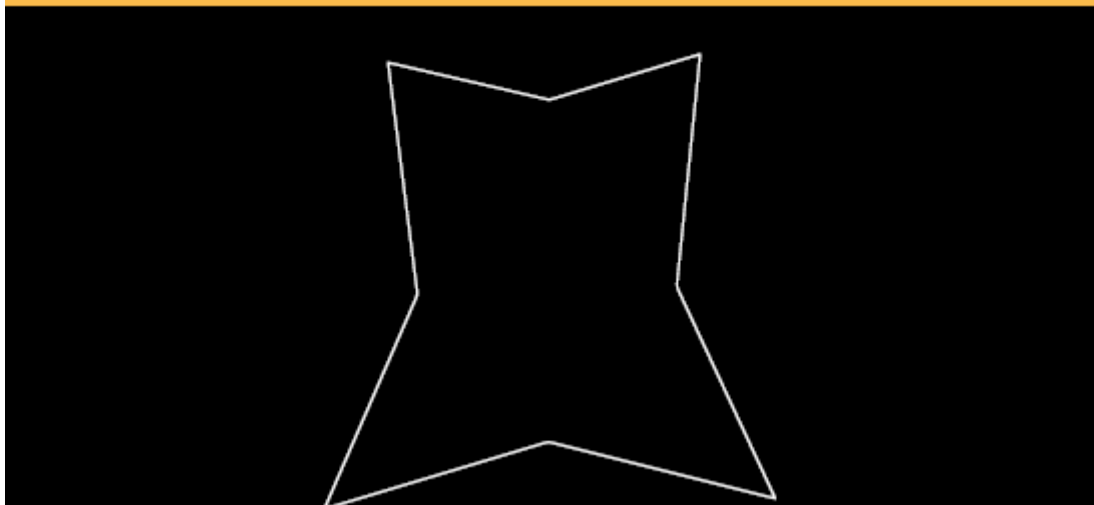
### L'anello mancante e lo scandalo Archaeopteryx

In concomitanza con la mostra, un ciclo di conferenze per approfondire alcuni temi storico-scientifici legati alle figure di Aldrovandi e Capellini

Interviene: Michela Contessi

**Aula G1, Dipartimento di Scienze biologiche, geologiche ed ambientali, via Zamboni 67, Bologna**

MOSTRE



**Dal 02 al 05 febbraio**

**2 e 3 febbraio 10.15 - 15.15, 4 febbraio 10.15 - 23.15, 5 febbraio, 10.15 - 17.15 -  
Accesso ai 15 minuti di ogni ora, max 15 persone per turno senza prenotazione**

## **Cuoghi Corsello - Mostri, noi, gli altri, sé stesso**

### **Art City Bologna 2023**

In occasione del cinquecentesimo anniversario della nascita di Ulisse Aldrovandi, il Museo della Specola ospita l'installazione promossa da ART CITY Bologna 2023 in occasione di ARTEFIERA. L'opera rimarrà negli ambienti del Museo della Specola fino al 31 maggio 2023

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

**Museo della Specola, via Zamboni 33, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE





**Dal 04 febbraio al 28 maggio**

**Martedì, mercoledì, giovedì, venerdì ore 11.00-19.30; sabato e domenica ore 10.00-20.00**

## **Oltre il tempo, oltre lo spazio. Il sogno di Ulisse Aldrovandi**

La mostra presenta un connubio originale tra collezioni museali dell'Ateneo bolognese, exhibit immersivi e interattivi creati ad hoc, opere di arte moderna e oggetti provenienti dall'Agenzia Spaziale Europea, che esprimono una visione unitaria della cultura e di alleanza tra arte e scienza che qui è riproposta al pubblico in un percorso di ricerca tra passato e scenari futuribili

Curatori: Andrea Zanotti, Roberto Balzani, Antonio Danieli, Luca Ciancabilla

A cura di: SMA - Sistema Museale di Ateneo; Fondazione Golinelli

**Fondazione Golinelli, via Paolo Nanni Costa 14, Bologna**

**Ingresso con acquisto del biglietto**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

## **PRESENTAZIONI E INCONTRI**

### **PRESENTAZIONI E INCONTRI**



**Fino al 06 febbraio**

## **Giorno della Memoria 2023**

### **Gli eventi del Museo ebraico per la Giornata della memoria 2023**

Il Museo Ebraico propone un ricco programma di iniziative in occasione della Giornata della Memoria

A cura di: Museo Ebraico

In collaborazione con: Comune di Bologna; Città Metropolitana di Bologna; Assemblea Legislativa e Giunta della Regione Emilia-Romagna; Università di Bologna; Unione delle Comunità Ebraiche Italiane (UCEI); Comunità Ebraica di Bologna

**Museo Ebraico di Bologna, via Valdonica 1/5, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

#### PRESENTAZIONI E INCONTRI



**Fino al 26 aprile**

**Ore 18.00**

## Arcipelago Giappone

### Rassegna di incontri sulla letteratura giapponese moderna

La serie di incontri, ispirata all'omonima collana, vuole far conoscere per la prima volta in traduzione originale dal giapponese, quali sono gli autori punto di riferimento e i capisaldi della letteratura moderna giapponese su cui si sono formati e che hanno nutrito l'immaginario degli autori contemporanei giapponesi più amati

Intervengono: Francesco Vitucci, Alessandro Passarella, Stefano Lo Cigno, Alberto Zanonato, Alessandro Clementi degli Albizzi

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

In collaborazione con: Associazione Culturale Takamori

**Sala conferenze, Biblioteca Salaborsa, piazza del Nettuno 3, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

## PRESENTAZIONI E INCONTRI



**01 febbraio**

**Ore 17.00 - 19.00**

### La tradizione del nuovo

#### Nell'ambito di "I Mercoledì di S. Cristina"

La conferenza farà riferimento alla mostra allestita per il padiglione Italia della XXIII Esposizione Internazionale di Triennale Milano. A partire dagli archivi del Museo del Design Italiano, il progetto ha descritto alcuni dei filoni di ricerca che hanno contraddistinto lo sviluppo della disciplina tra la fine degli anni '70 e la metà degli anni 2000 con contributi e relazioni provenienti da ambiti e mondi molto diversi

Conferenza di: Marco Sammiceli

A cura di: Dipartimento delle Arti

**Aula Magna, Complesso di S. Cristina, piazzetta G. Morandi 2, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

## PRESENTAZIONI E INCONTRI



**02 febbraio**

**Ore 16.00 - 17.30**

## Dal Codice di Cesare agli acquisti on-line: come la crittografia ci ha cambiato la vita

### Conferenze alla Specola

Verranno descritti come i sistemi crittografici si sono evoluti nel tempo: dalla cifratura di Cesare, passando alle moderne tecniche di cifratura polialfabetiche, fino alla nuova frontiera: la crittografia quantistica, sullo sviluppo dei cui fondamenti sono stati assegnati i premi nobel per la fisica 2022

Interviene: Mauro Orlandini

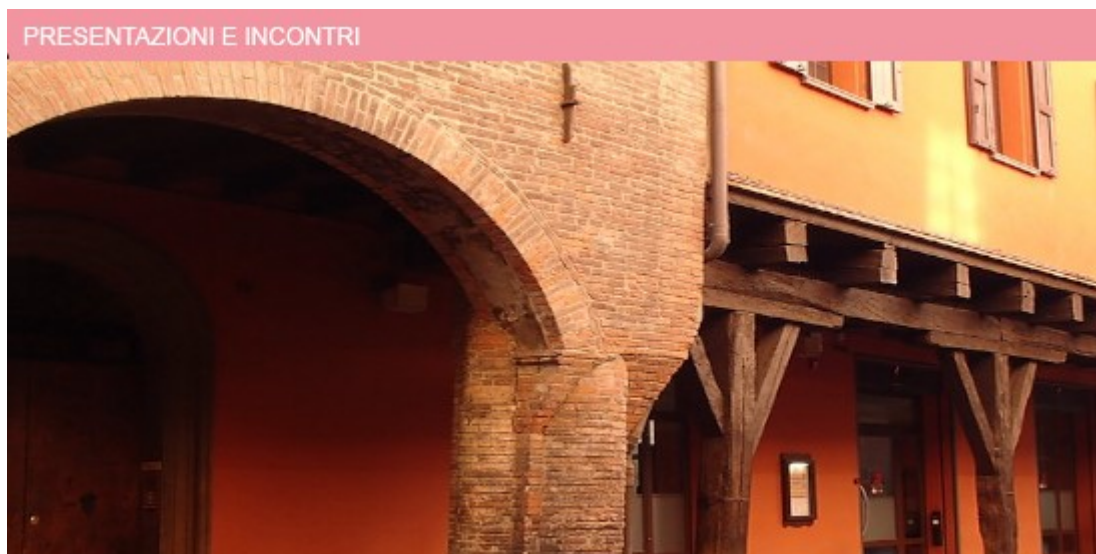
A cura di: Dipartimento di Fisica e Astronomia "Augusto Righi"; Sistema Museale di Ateneo - Museo della Specola

In collaborazione con: INAF - Osservatorio di Astrofisica e Scienza dello Spazio di Bologna

**Aula della Specola, via Zamboni 33, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



**02 febbraio**

**Ore 17.00 - 18.00**

## Oggi mi Laureo al MEB

Evento al Museo Ebraico, discussione di una tesi magistrale

Intervengono: Michael Dallapiazza, Giuseppe Ledda, Luciana Madonia

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

In collaborazione con: Museo Ebraico Bologna

**Museo Ebraico di Bologna, via Valdonica 1/5, Bologna**

**Ingresso libero previa iscrizione**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



**Dal 02 al 22 febbraio**

**Ore 15.00 - 17.00**

## L'Alma Mater per l'Iran

**Le competenze dell'Alma Mater per comprendere la situazione che l'Iran sta vivendo oggi**

L'Alma Mater ha avviato una serie di iniziative volte ad approfondire le tematiche legate alla crisi in Iran per offrire una lettura degli eventi attraverso un approccio storico, sociologico e politologico

A cura di: Dipartimento di Scienze politiche e sociali; Dipartimento di Filosofia e Comunicazione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

**02 febbraio**

**La crisi in Iran. Strumenti per comprendere le dinamiche interne**

Intervengono: Francesca Biancani, Giorgia Perletta

**Aula 2, Palazzo Hercolani, strada Maggiore 45, Bologna e online**

**13 febbraio**

**The crisis in Iran. A Toolkit for understanding international dynamics**

Intervengono: Massimiliano Trentin, Lorenzo Zambenardi

**Aula 2, Palazzo Hercolani, strada Maggiore 45, Bologna e online**



**Fino al 23 febbraio**

**Ore 17.00 - 19.00**

## Ciclo di conferenze nell'ambito della mostra "Verità e illusione. Figure in cera del Settecento bolognese"

Una serie di appuntamenti per approfondire, divulgare e conoscere il mondo della ceroplastica

A cura di: Musei Civici di Arte Antica

In collaborazione con: Sistema Museale di Ateneo

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

**02 febbraio**

**Ore 17.00 - 19.00**

## Giuseppe Maria Mazza e l'origine della scultura bolognese

Interviene: Andrea Bacchi

**Lapidario del Museo Civico Medievale di Bologna, con ingresso da via Porta di Castello 3, Bologna**

PRESENTAZIONI E INCONTRI



**03 febbraio**

**Ore 20.45 - 23.00**

## Incontro con Charlemagne Palestine

Un dialogo con il grande musicista e performer

Intervengono: Renato Barilli, Massimo Simonini, Walter Rovere

A cura di: Dipartimento delle Arti

**DAMSLab/Auditorium, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



**Dal 06 al 07 febbraio**

**lunedì ore 13.00-19.00; martedì 9.00-14.00**

## Kick-Off Meeting del Progetto Marie Curie GreeNexUS - Green-health-safety Nexus for new Urban Spaces

### Meeting di avvio del progetto europeo

Il progetto GreeNexUS propone un nuovo approccio multidisciplinare per promuovere il verde urbano, la rigenerazione territoriale e l'accessibilità delle infrastrutture urbane, come strategie chiave per sostenere tali sfide, affrontando il cambiamento climatico e impedendo a possibili pandemie di esacerbare le disuguaglianze nei gruppi svantaggiati

Intervengono: Cesare Sangiorgi, Daniele Torreggiani, Patrizia Tassinari

A cura di: Dipartimento di Ingegneria civile, chimica, ambientale e dei Materiali;  
Dipartimento di Scienze e Tecnologie agro-alimentari

**Sala Sersanti, piazza Giacomo Matteotti 8, Imola (BO)**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



**07 febbraio**

**Ore 10.30 - 18.00**

## Le collezioni discografiche e la memoria del canto

### Metodi e prospettive per la conservazione e lo studio delle fonti sonore

Giornata di studio promossa nell'ambito delle attività della Scuola di Specializzazione in Beni Musicali, in occasione della presentazione delle Collezioni Benedetti e Toffalori

Intervengono: Angelo Pompilio, Massimiliano Lopez, Filomena Latorre, Sergio Canazza, Marco Beghelli, Elisabetta Pasquini, Pietro Zappalà, Daniele Palma, Leda Di Piro, Anita Posateri, Clarissa Biscardi

A cura di: Dipartimento di Beni culturali

**Dipartimento di Beni culturali, via degli Ariani 1, Ravenna e in diretta streaming**



[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



**08 febbraio**

**Ore 17.00 - 18.30**

## **Storia del cinema giapponese nel nuovo millennio**

### **Incontro con l'autrice**

Presentazione del volume e proiezione del film L'ULTIMO YAKUZA (Hatsukoi, Giappone-GB/2019) di Takashi Miike (108')

Intervengono: Maria Roberta Novielli, Francesco Vitucci

A cura di: Associazione Culturale Takamori; Libreria Trame; Marsilio Editore; Cineteca

In collaborazione con: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

**Cinema Lumière, piazzetta P. P. Pasolini 2/b, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



**08 febbraio**

**Ore 17.00 - 19.00**

## **Arte liberata. Capolavori salvati dalla guerra**

**Nell'ambito del ciclo "I Mercoledì di S. Cristina"**

Sebbene le distruzioni e le razzie di monumenti e opere d'arte abbiano sempre fatto parte delle manovre belliche, la Seconda Guerra Mondiale dev'essere considerata come un momento imprescindibile della moderna riflessione sulla tutela dei beni culturali, con un nuovo approccio ai temi del restauro e della museografia che seguì gli esiti drammatici del conflitto

Interviene: Raffaella Morselli

A cura di: Dipartimento delle Arti

In collaborazione con: Coordina: Daniele Benati

**Aula Magna di S. Cristina, piazzetta G. Morandi 2, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



**Dal 09 al 23 febbraio**

**Ore 15.30 - 12.00**

## **Darwin Day 2023**

**Altre evoluzioni - tutelare l'evoluzione di piante ed animali in ambienti antropizzati, danneggiati, minacciati**

Un programma di conferenze, laboratori, visite guidate interattive per scuole, per celebrare la nascita di Charles Darwin (12 febbraio 1809) e per raccontare a tutto il pubblico interessato il ruolo essenziale delle aree protette e dei corridoi ecologici per la tutela della biodiversità, le trasformazioni in corso negli oceani e l'emergenza di nuove forme di "blue economy", la natura in città, il coinvolgimento dei cittadini e l'importanza della comunicazione delle culture ecologiste

Intervengono: P. Pupillo, E. Randi, A. Chiarucci, M. Palazzini Cerquetella, A. Nicoletti, C. Celada, A. Gennai, L. Senni, M. Contessi, S. Goffredo, M. Taviani, M. Marini, F. Tinti, A. Bonaldo, R. Danovaro, D. Russo, M. Dinetti, M. Marini

A cura di: SMA - Sistema Museale di Ateneo; Dipartimento di Scienze biologiche, geologiche e ambientali; Unione Bolognese Naturalisti

In collaborazione con: Fondazione Golinelli

**Varie sedi - Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



**Dal 15 febbraio al 31 marzo**

## **Il riposo dell'Ercole di Palazzo Poggi**

### **Un cantiere di restauro per il capolavoro di Angelo Gabriello Piò**

In avvio un cantiere di manutenzione e restauro dell'Ercole, aperto a tutta la comunità universitaria e a chiunque intenda provarsi con la teoria e la pratica della conservazione delle opere d'arte e con temi legati alla tutela del nostro patrimonio culturale. Il Sistema Museale di Ateneo, propone un ciclo di incontri per approfondire temi legati alla tutela del patrimonio culturale

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

**Aula Carducci, Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

**15 febbraio**

**Ore 17.30 - 19.00**

### **Il restauro dell'Ercole: una prima indagine conoscitiva attraverso lo studio delle fonti e della materia**

Intervengono: Luca Ciancabilla, Camillo Tarozzi

**Sala di Ulisse, Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna**



**Fino al 10 maggio**

**Ore 18.00 - 20.00**

## **NipPop BookClub: Quarta Edizione**

**Una nuova edizione del NipPop BookClub con un tema di grande attualità: il viaggio. Siete pronti a partire con noi?**

Sei libri per sei nuovi appuntamenti! Un'occasione per curiosi e appassionati di incontrarsi e parlare insieme di libri e di Giappone. Il tema di quest'anno? Il viaggio! Viaggi reali, viaggi immaginari, ma anche viaggi metaforici, attraverso lo spazio e il tempo, viaggi per fuggire da una realtà che sentiamo troppo soffocante o, ancora, viaggi per cercare (o ritrovare) sé stessi: siete pronti a unirvi a questa nuovissima edizione del NipPop Book Club?

A cura di: Associazione Culturale Nip Nop; Biblioteca Salaborsa

In collaborazione con: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

**Biblioteca Salaborsa, piazza Nettuno 3, Bologna e online su Meet**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

**01 febbraio**

**Cees Noteboom, 'Cerchi infiniti. Viaggi in Giappone' (trad. di Laura Pignatt)**

Interviene: Giorgio Amitrano

SEMINARI E CONVEGNI



**Fino al 10 febbraio**

## **Leon Battista Alberti: l'uomo, l'opera e il pensiero**

Ciclo di Conferenze per i 550 anni dalla morte di Leon Battista Alberti

A cura di: Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna

**Sala Ulisse, via Zamboni 31, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



**03 febbraio**

**Ore 13.30 - 15.00**

## **National Security, the Rule of Law, and the WTO Dispute Settlement Mechanism: Comparing the US, EU, and Chinese Approach**

Il sistema multilaterale degli scambi sta subendo una pressione crescente, in particolare il suo sistema di risoluzione delle controversie. Il webinar analizza la giurisprudenza più recente sull'eccezione di sicurezza con i maggiori esperti di WTO Law

Speakers: Giorgio Sacerdoti, James Bacchus, Peter Van den Bossche, Weihuan Zhou.  
Chair: Elisa Baroncini

A cura di: Dipartimento di Scienze giuridiche

In collaborazione con: Università Bocconi; SIDI DIEcon

**Online su Microsoft Teams**

**Ingresso libero previa iscrizione**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



**Dal 06 al 10 febbraio**

**Ore 08.00 - 20.00**

**Corea in scena**

**Workshop, tavola rotonda, restituzione pubblica**

La Corea del Sud dimostra da anni una straordinaria vivacità su molteplici fronti. La dinamicità di quello che potrebbe essere definito il “fenomeno Corea” si traduce in una formidabile penetrazione del Paese asiatico in numerosi contesti culturali, tra i quali l'Italia

A cura di: Dipartimento delle Arti

In collaborazione con: CultureHub Italy; Seoul Institute of the Arts; Editoria&Spettacolo

**DAMSLab/Teatro, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna e diretta streaming**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



**07 febbraio**

**Ore 17.30 - 19.00**

## How the Law Shapes our Beliefs

### ISA - Lecture

Does the law influence our personal moral compass?

Lecture by Stéphane Mechoulan

A cura di: ISA - Istituto di Studi Avanzati

In collaborazione con: Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia

**ISA, Sala Rossa, via Marsala 26, Bologna e diretta online su Microsoft Teams**

**Ingresso libero previa iscrizione**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI





**09 febbraio**

**Ore 11.00 - 13.00**

## **Questioni etno-nazionali in Bosnia Erzegovina e Macedonia. Politiche, istituzioni e (dis)continuità intergenerazionali**

Intervengono: Arianna Piacentini, Zaira Tiziana Lofranco, Dario Tuorto. Coordina: Federica Tarabusi

A cura di: Centro Mobilità Diversità Inclusionione sociale (MODI)

**Sala Riunioni (soppalco secondo piano), via Filippo Re 6, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



**11 febbraio**

**Ore 09.00 - 18.00**

## **Giornata di studio: per la cultura del benessere bambino La prevenzione del disagio psicologico nell'infanzia e nell'adolescenza**

Promuovere la cultura del Benessere Bambino, condizione psicofisica orientata al gioco, al godimento, alla ricreazione di sé e del proprio essere nel mondo con particolare attenzione all'età evolutiva

Intervengono: Guido Crocetti, Giacomo Mancini, Giovanni Pallaoro, Mario Rizzardi, Giuseppina Speltini, Alessandra Naldi, Viviana Ricchi, Laura Zannetti

A cura di: Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin", CESAF - Centro Studi e Alta Formazione su Disagio, Nuovi Consumi e Dipendenze

In collaborazione con: CIPSPSIA - Centro Italiano di Psicoterapia Psicoanalitica per l'Infanzia e l'Adolescenza

**Aula Magna, Dipartimento di Scienze dell'Educazione, via Filippo Re 6, Bologna**

SEMINARI E CONVEGNI



**14 febbraio**

**Ore 09.30 - 13.30**

## **Cessione di beni mobili**

### **Format e linee guida di riferimento**

Al fine di favorire le procedure di cessione dei beni, che rappresentano efficaci azioni di prevenzione dei rifiuti, nel workshop verranno presentate le linee guida elaborate dal GdL Risorse e Rifiuti della RUS (Rete delle Università per lo Sviluppo Sostenibile), nonché le esperienze di alcuni Atenei italiani, evidenziando punti di forza e di debolezza, utili a stimolare un confronto sul tema

A cura di: Unità professionale Risorse e Rifiuti - Centro di Ateneo per la Tutela e Promozione della Salute e Sicurezza

In collaborazione con: GdL Risorse e Rifiuti della RUS, Politecnico di Milano

**Sala Ulisse, via Zamboni 31, Bologna**

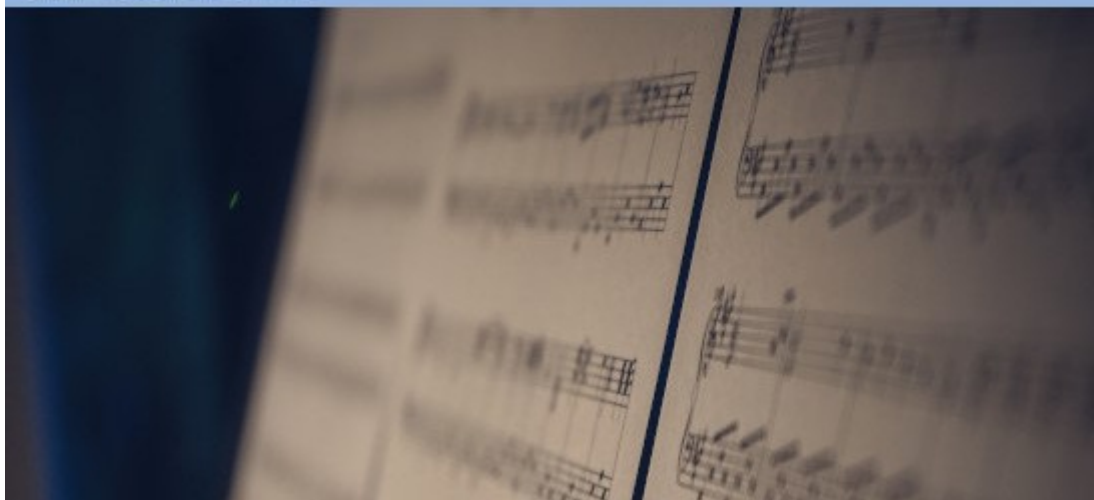
**Ingresso libero previa iscrizione**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

## SPETTACOLI E FESTIVAL

SPETTACOLI E FESTIVAL



**Dal 01 febbraio al 29 marzo**

## **MIA – Musica Insieme in Ateneo 2023**

**XXV edizione**

La venticinquesima edizione di MIA – Musica Insieme in Ateneo apre il sipario con cinque concerti in cartellone

A cura di: Fondazione Musica Insieme

In collaborazione con: Alma Mater Studiorum Università di Bologna

**DAMSLab / Auditorium, piazzetta P.P. Pasolini 5, Bologna**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



**Dal 07 febbraio al 18 aprile**

**21:00**

## Asian Film Selection - Spring 2023

Rassegna cinema giapponesi e coreano in lingua originale con sottotitoli in italiano

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

In collaborazione con: Associazione Culturale Takamori, Asia Institute, Circuito Cinema Bologna

**Cinema Rialto, via Rialto 19, Bologna**

**Ingresso con acquisto del biglietto**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



**Fino al 24 marzo**

## Lettura pubblica dell'«Eneide» di Virgilio

A cura di: Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica

In collaborazione con: Patto per la Lettura, Comune di Bologna; Festival Européen Latin Grec; Associazione Italiana di Cultura Classica; Liceo Galvani; Liceo Minghetti; Cluster The Past for the Present

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

**08 febbraio**

**Ore 15.30 - 17.30**

### «Epos» e tragedia nel II libro dell'«Eneide»

Lezione di approfondimento in preparazione alla Lettura pubblica dell'«Eneide» di Virgilio

Interviene: Antonio Ziosi

**Biblioteca Pasolini, Liceo Galvani, via Castiglione 38, Bologna, e online su Zoom**

## LABORATORI E VISITE GUIDATE

### LABORATORI E VISITE GUIDATE



**Fino al 20 febbraio**

**Da martedì a venerdì: 10.00-16.00; sabato, domenica e festivi: 10.00-18.00**

### **Nuovo allestimento della Sala di Arte Orientale a Palazzo Poggi**

È possibile visitare il nuovo allestimento di stampe, oggetti e opere d'arte dell'Asia Orientale, provenienti dalle collezioni della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna e del Centro Studi d'Arte Estremo-Orientale (CSAEO), di cui viene esposta periodicamente una selezione. Il nuovo allestimento è, inoltre, valorizzato da un ciclo di visite guidate tenuto dagli esperti del CSAEO

A cura di: SMA - Sistema Museale di Ateneo; Centro Studi Arte Estremo Oriente (CSAEO)

**Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna**

**Ingresso con acquisto del biglietto**

[Maggiori informazioni](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE



**Fino al 06 maggio**

**Doppio appuntamento: alle 11.00 e alle 15.00**

## **Caccia al reperto**

**I nuovi appuntamenti alla scoperta dei musei!**

Tornano quattro nuovi appuntamenti (28 gennaio 2023, 18 febbraio 2023, 18 marzo 2023 e 6 maggio 2023) con la straordinaria caccia al tesoro all'interno del Museo Civico Medievale e del Museo di Palazzo Poggi!

A cura di: Settore Cultura e Creatività del Comune di Bologna

In collaborazione con: Museo Civico Medievale; Istituzione Bologna Musei; Museo di Palazzo Poggi, SMA – Sistema Museale di Ateneo; Fantateatro

**Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna e Museo Civico Medievale, via Manzoni, 4 Bologna**

**Ingresso libero previa iscrizione**

[Maggiori informazioni](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE



**11 febbraio**

**Ore 15.30 - 17.30**

## **Figlie dell'Alma Mater**

### **Visita guidata**

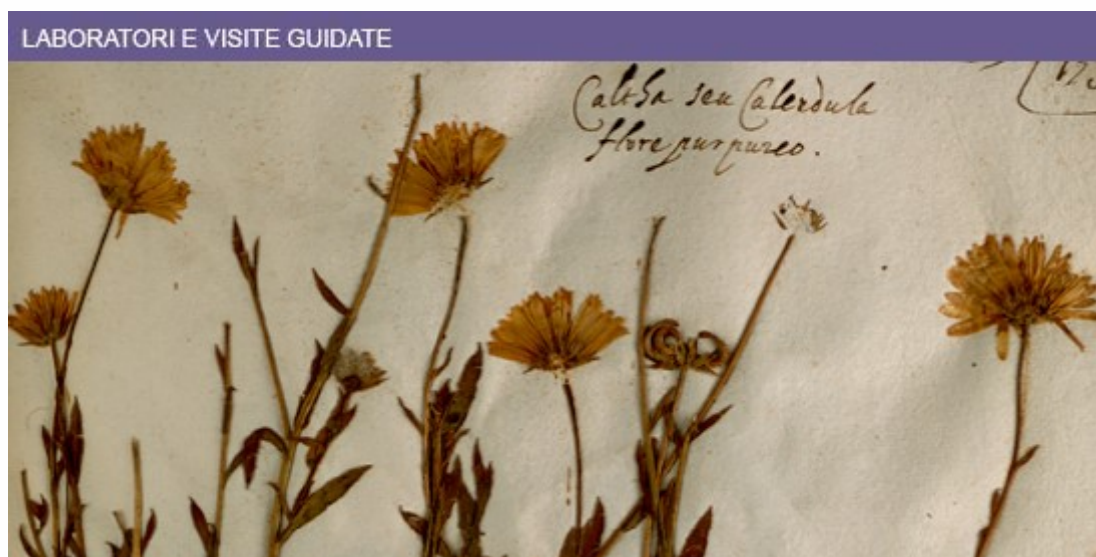
Dalla prima docente alle studentesse di oggi, una visita guidata a Palazzo Poggi per scoprire le figure femminili dell'Alma Mater

A cura di: Settore Comunicazione - UniboCultura Eventi

**Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna**

**Ingresso libero previa iscrizione**

[Maggiori informazioni](#)



**Dal 11 al 26 febbraio**

**Ogni secondo e quarto fine settimana del mese, dalle 10.30**

## **Tesori nascosti. Alla scoperta dell'Erbario**

**Un'esclusiva opportunità per visitare l'Erbario dell'Università di Bologna, solitamente chiuso al pubblico, che custodisce collezioni uniche e dal grandissimo valore storico e scientifico.**

Ogni secondo e quarto fine settimana del mese, l'Erbario sarà accessibile con una visita guidata straordinaria. Tra le raccolte cinquecentesche spicca il maestoso erbario di Ulisse Aldrovandi, importante naturalista bolognese e fondatore del primo Orto Botanico di Bologna (1568). La visita prosegue alla scoperta degli erbari seicenteschi e settecenteschi fino ad arrivare alla imponente collezione ottocentesca di Antonio Bertoloni, il più influente botanico italiano del suo tempo

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

**Orto Botanico ed Erbario, via Irnerio 42, Bologna**

**Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento**

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

Scrivi alla redazione: [unibocultura@unibo.it](mailto:unibocultura@unibo.it)

**Seguici su**



© 2023 - ALMA MATER STUDIORUM - Università di Bologna - Via Zamboni, 33 - 40126 Bologna - Partita IVA: 01131710376